

2

**BOLETÍN INFORMATIVO DE LA ASOCIACIÓN  
UNIVERSITARIA DE PROFESORES DE DIDÁCTICA  
DE LAS CIENCIAS SOCIALES**

**Diciembre de 1996**





## EDITORIAL

### Diez años después...

Hace diez años nos reunimos un grupo numeroso de profesoras y profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales -o/y de las áreas de conocimiento de las disciplinas de referencia- para conocernos e intentar plantear nuestro futuro de manera colectiva. La reunión tuvo lugar en Salamanca en la antigua Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de EGB. Hoy, ya no existe la EGB y muchas Escuelas se han transformado en Facultades de Educación. La Didáctica de las Ciencias Sociales se ha consolidado como área de conocimiento y su profesorado ha entrado en una lenta -pero segura- línea de equiparación con el resto del profesorado de los departamentos universitarios.

La Asociación ha ido cumpliendo con las finalidades propuestas: en primer lugar, conocernos e intercambiar nuestras inquietudes, nuestros problemas, nuestros programas. En segundo lugar, profundizar en el conocimiento y en la investigación de los problemas de la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Sociales, intentando construir una teoría de la Didáctica de las Ciencias Sociales. En tercer lugar, debatir los problemas y las alternativas de la formación inicial del profesorado de todas las etapas educativas.

No hemos sido los únicos que nos hemos planteado estos problemas. A la luz de la reforma del sistema educativo, y del currículum, han surgido otras plataformas de profesores, en especial en secundaria; se han creado otras asociaciones o han revivido otras ya existentes; se han publicado revistas especializadas en didáctica de las ciencias sociales; se han celebrado numerosos encuentros y simposios; y el volumen de publicaciones -artículos y libros- sobre el currícu-

lum, y la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Sociales ha aumentado de manera importante. Sin embargo, la formación inicial del profesorado y los problemas de la construcción de una teoría de la Didáctica de las Ciencias Sociales han sido preocupaciones fundamentales de nuestra Asociación. Los siete Simposios realizados y los cuatro números de nuestro primer Boletín son un ejemplo del trabajo realizado y de nuestras preocupaciones.

Diez años después de aquel primer encuentro, diez años después de la constitución de nuestra Asociación, podemos mirar con satisfacción hacia atrás. El número de profesores del área ha crecido, y se ha diversificado el número de categorías con las primeras cátedras y titularidades de universidad. En este número del Boletín damos cuenta de la situación del profesorado, por categorías y por universidades, pero lamentamos no poder incluir al resto del profesorado no funcionario que ya investiga y enseña Didáctica de las Ciencias Sociales. Nuestra intención es poder completar estos datos con la información que nos hagáis llegar en un próximo número del Boletín.

La investigación ha aparecido de manera institucional con la creación de programas de doctorado en algunas universidades. Como ejemplo, publicamos aquellos programas realizados, o en curso de realización, de los que tenemos noticias. Esperamos poder completar la relación en próximos números. Por otro lado, cada vez es más frecuente la presentación de tesis doctorales en nuestros departamentos, y cada vez es mayor el número de profesores interesados en investigar los problemas de la práctica de la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Sociales, o los problemas de la formación del profesorado. Como hicimos en el número anterior,



damos cuenta de aquellas tesis doctorales leídas recientemente de las que tenemos conocimiento directo. Abrimos una nueva sección en la que se publicará un resumen de algún o algunos trabajos de investigación, pues creemos que es una buena manera de dar a conocer lo que se está realizando en los distintos departamentos, y de poner en contacto a quienes investigan en líneas afines.

Si el pasado podemos valorarlo como bastante satisfactorio, el futuro se presenta algo más incierto. La revisión de los actuales planes de estudio de educación infantil y de las titulaciones de maestro de primaria, y la implantación del curso de postgraduación para el profesorado de secundaria y bachillerato se presentan como retos a los que deberemos dar respuestas desde la Asociación y desde cada universidad. La escasa investigación sobre la formación inicial del profesorado de educación infantil, primaria y secundaria en didáctica de las Ciencias Sociales es un handicap importante que sólo a través del análisis, y de la valoración de nuestras propias prácticas, podrá dejar de serlo. En la definición de las competencias del profesorado de todas las etapas educativas, el papel de las didácticas especiales -y, en concreto, de la nuestra- es clave. Sin embargo, creemos que aún estamos en desigualdad de condiciones frente a otras ciencias de la educación con más tradición, e investigación, en este campo. Profundizar en el conocimiento de nuestra práctica y elaborar alternativas para la formación del profesorado que se basen en la relación teoría-práctica es, tal vez, el reto más importante de cara al futuro inmediato.

Nuestro Boletín está abierto al debate, y a la publicación de trabajos y propuestas sobre la formación del profesorado de todas las etapas educativas. También está abierto al diálogo y al debate de todo aquello que ocupa, y preocupa, nuestro quehacer diario. Por ello publicamos bajo el título de "papeles para el debate" el texto de la conferencia de la Sra. Ministra de Educación y Cultura pronuncia-

da en la Real Academia de la Historia, y algunos artículos publicados con posterioridad en algunos medios de comunicación.

La necesidad de disponer de canales de información fluidos entre los socios, y entre el conjunto de profesoras y profesores del área, nos impulsa a abrir las páginas del Boletín a todo tipo de informaciones. Este número incluye informaciones que van desde la reproducción de índices de revistas, novedades bibliográficas, actos relacionados con nuestro trabajo, etc. Su valor y su utilidad será el que cada uno de nosotros queramos darle. Su número y su calidad aumentará o disminuirá en función de nuestro acierto en la selección, y de la información que recibamos de cada uno, de cada una, de vosotros.

Esperamos poder debatir en Salamanca la función de nuestro Boletín, y recoger aportaciones para su mejora. Entretanto, ofrecemos una breve información bibliográfica sobre los ponentes invitados y os animamos a presentar comunicaciones a las distintas ponencias.

Esperando reencontrarnos en Salamanca, deseamos que el año 1997 sea un buen año para la Didáctica de las Ciencias Sociales y para todos y cada uno de nosotros.

Equipo de redacción  
Barcelona, 23 de diciembre de 1996





## 2. EL ÁREA DE DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

### 2.1. El profesorado

Relación de profesores y profesoras de Didáctica de las Ciencias Sociales según información facilitada por el Consejo de Universidades en fecha 6-6-96 con las modificaciones de las que se tiene constancia. Sólo consta el profesorado funcionario.

Cuerpo	nº de profesores
Catedráticos universidad	3
Titulares de universidad	8
Catedráticos escuela univers.	30
Titulares escuela univers.	113

### Relación de profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales por Universidades

Universidad	CU	TU	CEU	TEU
Alcalá			1	2
Alicante				1
Almería		1		1
Autónoma de Barcelona	1	1		5
Barcelona	1		2	5
Burgos				3
Cádiz				1
Cantabria		1		3
Castilla/La Mancha			1	2
Complutense			3	13
Córdoba			1	6
Extremadura			1	7
Girona				3
Granada	1		2	2
Huelva			1	
Jaén				3
Jaume I				1
La Coruña				4



La Laguna			1	3
La Rioja				1
Las Palmas			1	3
Lleida				1
Málaga				6
Murcia			3	1
Nacional Ed. Distancia	2			
Oviedo	1	2		
País Vasco		1		16
Pública de Navarra		2		2
Rovira i Virgili				2
Salamanca		2		5
Santiago		1		2
Sevilla				2
Valencia	1	3		
Valladolid		1		3
Vigo		1		2
Zaragoza	1			3



## 2.2. Programas de doctorado en Didáctica de las Ciencias Sociales

Relación de cursos de doctorado realizados hasta la fecha o en curso de realización de los que tenemos noticia. Esta información ha sido elaborada a partir de datos procedentes de las Universidades citadas.

### UNIVERSIDAD DE ALMERIA

**Nombre del programa:** Didáctica y Didácticas Especiales<sup>1</sup>.

**Bienio:** 1996-97/1997-98.

**Departamento responsable:** Didáctica.

**Coordinación:** Dr. José M. MARTINEZ (unidad departamental Didáctica de las Ciencias Sociales).

**Facultad a la que está vinculado:** Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

**Licenciaturas de acceso:** Pedagogía, Psicopedagogía, Humanidades, y otras relacionadas con el resto de didácticas especiales.

**Títulos:**

### CURSO ACADÉMICO 1996-97

TÍTULO DEL CURSO	PROFESORADO RESPONSABLE	Créditos
Desarrollo psicoevolutivo y dificultades en el aprendizaje de las Ciencias Sociales en la enseñanza obligatoria	Liceras Ruiz, Ángel	1
Investigación y enseñanza de la Historia Local	Martínez López, José Miguel	2
La investigación sobre la enseñanza-aprendizaje del tiempo histórico	Pagès Blanch, Joan	1
Observación directa del estudio del paisaje en la enseñanza de la Geografía	García Ruiz, Antonio Luís	1

<sup>1</sup> Sólo se citan las asignaturas directamente relacionadas con el área.



## UNIVERSIDAD DE BARCELONA

**Nombre del programa:** Didáctica de las Ciencias Sociales.

**Curso:** 1996-97<sup>2</sup>.

**Departamento responsable:** Didáctica de las Ciencias Sociales.

**Coordinación:** Dra. Gemma TRIBO.

**Facultad a la que está vinculado:** Facultad de Pedagogía.

**Licenciaturas de acceso:** Geografía, Historia, Historia del Arte, otras licenciaturas de Ciencias Sociales y Ciencias de la Educación (sección de Pedagogía y sección de Psicología).

**Título:** Doctor en Filosofía y Ciencias de la Educación (sección Ciencias de la Educación).

### **CURSO ACADÉMICO 1995-96**

TÍTULO DEL CURSO	PROFESORADO RESPONSABLE	Créditos
Fuentes primarias y Didáctica de la Historia	Tribó, Gemma	2
Iconografía y evolución histórica del paisaje	Hernández, F. Xavier	2
La divulgación de la Historia. Estrategias	Hernández, F. Xavier	2
Metodología didáctica de la Historia de Cataluña	Alcoberro, Agustí	2
Patrimonio industrial y configuración del paisaje	Gutiérrez, Lluïsa	2

<sup>2</sup> Este programa se modificará en el próximo bienio.



## CURSO ACADÉMICO 1996-97

TÍTULO DEL CURSO	PROFESORADO RESPONSABLE	Créditos
Aprendizaje integrado, Ciencias Sociales y ciudad	Tatjer, Marcè	3
Didáctica del patrimonio histórico y arqueológico	Santacana, Joan	3
Los procedimientos en Ciencias Sociales	Trepàt, Cristòfol	3
Métodos de investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales	Prats, Joaquim	3
Percepción del medio como herramienta didáctica	Palos, Josep	2
Transversalidad y educación en valores	Bastida, Anna	3
El pensamiento del profesor y las representaciones de los alumnos	Guimerà, Carme/ González, Immaculada	2
La arqueología y el aprendizaje de los procedimientos	Santacana, Joan	2
Lectura de la obra de arte en las Ciencias Sociales	Trepàt, Cristòfol	2
Lectura, interpretación y didáctica del paisaje	Busquets, Jaume	2
Simulaciones en Geografía e Historia	Hernández, F. Xavier	2
Estrategias de aprendizaje y paisaje urbano	Tatjer, Marcè	2



## UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA

**Nombre del programa:** Didáctica de las Ciencias Sociales<sup>3</sup>.

**Bienio:** 1996-97/1997-98.

**Departamento responsable:** Didáctica de Lengua, de la Literatura y de las Ciencias Sociales (unidad departamental Didáctica de las Ciencias Sociales).

**Coordinación:** Dr. Joan PAGÈS.

**Facultad a la que está vinculado:** Facultad de Ciencias de la Educación.

**Licenciaturas de acceso:** Geografía, Historia, Historia del Arte, Pedagogía y titulaciones del campo de las Humanidades.

**Títulos:** DESE (Diploma de estudios superiores especializados), Magister en Didáctica de las Ciencias Sociales, Doctor en Pedagogía.

### CURSO ACADÉMICO 1996-97

TÍTULO DEL CURSO	PROFESORADO RESPONSABLE	Créditos
Bases para la secuencia de los contenidos del currículum, para la elaboración del Proyecto Curricular de Ciencias Sociales	Pagès Blanch, Joan	2
El conocimiento práctico: observación, análisis y valoración de la práctica docente en el aula de Ciencias Sociales	Benejam Arguimbau, Pilar	4
Los valores en el currículum de Ciencias Sociales: educación para la paz y el desarrollo, educación para la cooperación, etc.	Grasa Hernández, Rafael	2
Estrategias y métodos para la enseñanza de las Ciencias Sociales	Comes Solé, Pilar	2
El pensamiento del profesor de Geografía, Historia y Ciencias Sociales	Guimerà Ravina, Carme	2
Investigaciones sobre la enseñanza-aprendizaje del tiempo histórico	Pagès Blanch, Joan	3
La conceptualización del espacio geográfico	Comes Solé, Pilar	2
Seminario de proyectos de investigación I	Benejam, P./ Comes, P./ Pagès, J.	2

<sup>3</sup> Sólo se citan las asignaturas directamente relacionadas con el área.



### CURSO ACADÉMICO 1997-98

TÍTULO DEL CURSO	PROFESORADO RESPONSABLE	Créditos
El conocimiento práctico: observación, análisis y valoración de la práctica docente en el aula de Ciencias Sociales	Benejam Arguimbau, Pilar	4
Principios epistemológicos de la Didáctica de las Ciencias Sociales	Pagès Blanch, Joan	3
El currículum de Ciencias Sociales en la enseñanza secundaria: estado de la cuestión y análisis de diferentes propuestas	Benejam Arguimbau, Pilar/ Equipo ICE de la UAB	3
Los principales problemas del aprendizaje de las Ciencias Sociales	Asensio, Mikel	2
La regulación y la autoregulación de los aprendizajes en Ciencias Sociales	Quinquer, Dolors	2
Modelos, conceptos y métodos para la enseñanza del Arte y la Historia del Arte	Joanola, Roser	3
El alumno de secundaria	Clariana, Mercè	1
Los contenidos transversales y el currículum de las Ciencias Sociales	Oller Freixa, Montserrat	3
La investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales: temas y métodos	Pagès Blanch, Joan	3
Las nuevas tecnologías en la enseñanza de las Ciencias Sociales	Comas, David	2
Las representaciones mentales sobre la sociedad del alumnado de secundaria	González Mangrané, Immaculada	2
Seminario de proyectos de investigación II	Benejam, P./ Comes, P./ Pagès, J.	2



## UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

**Nombre del programa:**

**Curso:** 1996/97.

**Departamento responsable:** Didáctica de las Ciencias Sociales (Geografía, Historia, Historia del Arte).

**Coordinación:**

**Facultad a la que está vinculado:** Facultad de Educación-Centro de Formación del Profesorado.

**Licenciaturas de acceso:**

**Títulos:**

### CURSO ACADÉMICO 1996-97

TÍTULO DEL CURSO	PROFESORADO RESPONSABLE	Créditos
Estrategias didácticas para el estudio del paisaje	Álvarez Orellana, Francisca	2
Nuevas tendencias historiográficas y su aplicación en la enseñanza	Anadón Benedicto, Juana	2
Influencia del Postmodernismo en la Didáctica de las Ciencias Sociales	Benejam Arguibau, Pilar	1
La imagen cinematográfica en la enseñanza de las Ciencias Sociales	Collantes Fernández, Javier	2
Las fuentes documentales en la enseñanza de la Historia	González Marzo, Félix	3
Bases para la percepción y el conocimiento de las creaciones escultóricas. Evolución histórica de las mismas	Guzmán, María	1
Los contenidos de Antropología en el currículum de Ciencias Sociales y su desarrollo didáctico	Hernández Sánchez, Caridad	2
Los juegos y técnicas de simulación en la enseñanza de las Ciencias Sociales	Marrón Gaite, María Jesús	4
La lectura de la obra de arte	Portela Sandoval, Francisco/ Tabar Anitua, Fernando	3



## UNIVERSIDAD DE GRANADA

**Nombre del programa:** Investigación didáctica y desarrollo curricular en Ciencias Sociales

**Bienio:** 1994-95/1995-96

**Departamento responsable:** Didáctica de las Ciencias Sociales

**Coordinación:** Dr. Angel Liceras

**Facultad a la que está vinculado:** Facultad de Ciencias de la Educación

**Licenciaturas de acceso:**

**Títulos:**

### CURSO ACADÉMICO 1994-95

TÍTULO DEL CURSO	PROFESORADO RESPONSABLE	Créditos
Historia, prensa y enseñanza: la prensa en la enseñanza de las ciencias sociales	López, Francisco	2
Recursos didácticos en la enseñanza de la historia: la confección de mapas y el comentario de textos en los diseños curriculares de la ESO y del bachillerato	López, Francisco	2
Métodos y técnicas de investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales	Liceras, Ángel	4
Desarrollo de la inteligencia y aprendizaje escolar	Rus, Antonio	2
Las estrategias de aprendizaje: concepto y método	Justicia, Fernando	2
Itinerarios histórico-artísticos de Granada: propuesta didáctica	Guzmán, María F./ Argente del Castillo, Francisco José	2
La comprensión de la arquitectura y el espacio urbano. Propuesta didáctica	Guzmán, María F./ Argente del Castillo, Francisco José	2
Los materiales curriculares en la enseñanza de las ciencias sociales	García, Antonio Luis	4
Fundamentos axiológicos del sistema educativo	Gervilla, Enrique	3



### CURSO ACADÉMICO 1995-96

TÍTULO DEL CURSO	PROFESORADO RESPONSABLE	Créditos
Bases para la percepción y el conocimiento de las creaciones escultóricas. Evolución histórica de las mismas	Guzmán, María F.	1
Desarrollo psicoevolutivo y dificultades en el aprendizaje de las ciencias sociales en la enseñanza obligatoria	Liceras, Ángel	2
Enseñanza e investigación: fuentes y metodología para la historia local	Liceras, Ángel	2
La motivación en la enseñanza de las ciencias sociales	Liceras, Ángel	2
La orientación educativa	Rus, Antonio	2
Laicismo y educación: la enseñanza laica en la España contemporánea	Liceras, Ángel	2
Las estrategias de aprendizaje: aplicaciones	Justica, Fernando	2
Los contenidos de ciencias sociales en los diseños curriculares: análisis y propuestas	Liceras, Ángel	2
Los trabajos de campo en la enseñanza de la geografía	García, Antonio Luis	4
Principios metodológicos para la percepción y conocimiento de la pintura a través del tiempo	Guzmán, María F.	3
Valores, actitudes y normas del currículum según la LOGSE	Gervilla, Enrique	3



## UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

**Nombre del programa:** Geografía, Historia y Ciencias Sociales en el desarrollo del currículum.

**Año académico:** 1996-97.

**Departamento responsable:** Didáctica de las Ciencias Sociales.

**Coordinación:** Dr. Isidoro González Gallego

**Facultad a la que está vinculado:**

**Licenciaturas de acceso:**

**Títulos:**

### CURSO ACADÉMICO 1996-97

TÍTULO DEL CURSO	PROFESORADO RESPONSABLE	Créditos
La investigación en el aula en las didácticas especiales	Dr. Medina	1
Metodología y técnicas en las tesis de Didáctica de las Ciencias Sociales	Dr. González Gallego	1
La observación y la entrevista como técnicas de investigación	Dra. Bueno	3
La evaluación de programas en la investigación de Didáctica de las Ciencias Sociales	Dra. Fernández	2
Metodología y técnicas para la elaboración de tesis doctorales	Dr. González Gallego	
Principios didácticos para el diseño de programas de trabajo en el currículum de Geografía, Historia y Ciencias Sociales	Dr. González Gallego	2
El concepto de las Ciencias Sociales I	Dr. Ortega	1
El currículum oculto en la transmisión del conocimiento social	Dra. Nieto	2
Consideraciones sobre la utilización de los mass-madia como procedimiento para el aprendizaje	Dra. Santamaría	1
Estudio del currículum comparado de geografía, Historia y Ciencias Sociales, en la enseñanza secundaria norteamericana	Dr. Aparicio	2



Organigrama, diseño y desarrollo de la unidad didáctica II	Dr. Téllez	1
El concepto de las Ciencias Sociales II	Dr. Ortega	1
Análisis de procedimientos en la enseñanza de la Geografía	Dra. Domínguez	1
Recursos en la aplicación del currículum: la prensa	Dra. Santamaría	1
Recursos didácticos: el cine en la enseñanza de la Historia	Dr. Friera	1
Cómo introducir el conocimiento del archivo en el aprendizaje de la Historia	Dra. Nieto	2
Fórmulas de elaboración e interpretación en los mapas de Historia	Dr. González Gallego	1
El acontecimiento y la biografía desde una renovada visión del currículum	Dr. González Gallego	1
Educación intercultural	Dr. Aparicio Gervás	2
La evaluación del currículum de Geografía, Historia y Ciencias Sociales	Dra. Sáez	2
Organigrama, diseño y desarrollo de la unidad didáctica I	Dr. Téllez	1
Educación estética. El arte contemporáneo en el currículum escolar: aplicaciones didácticas	Dr. González Gallego	1
Educación estética. El arte contemporáneo en el currículum escolar: la inclusión de contenidos	Dr. Taba	1
Los recursos en el aprendizaje en la Historia cinematográfica y video	Dr. Aparicio Gervás	2
La figura del maestro de instrucción primaria en el siglo XIX: repercusiones curriculares	Dr. Cano González	2



### 3. HACIA EL VIII SIMPOSIUM DE LA ASOCIACIÓN

#### ¿Quién es quién? Referencias bibliográficas de los ponentes

#### Ponentes:

##### 1. *La didáctica de las Ciencias Sociales en los últimos diez años*: **Beverly J. ARMENTO**

-Profesora de Social Studies Education y directora del Center for Business and Economic Education at Georgia State University de Atlanta. Pertenece a las siguientes asociaciones: el National Council for the Social Studies, la American Educational Research Association, y la National Association of Economic Educators.

-Es autora, entre otros trabajos, de:

\* *Research on Teaching Social Studies*, In WITTRICK, M. C. (ed.) (1986): Handbook of Research on Teaching. AREA's. New York. Macmillan. pp. 942-951

\* *Promoting Economic Literacy*, In WRONSKI, S. P./BRAGAW, D. H. (ed.) (1986): Social Studies and Social Sciences: A Fifty-Year Perspective. Bulletin nº 78. National Council for the Social Studies, pp. 97-110

\* *Changing Conceptions of Research on the Teaching of Social Studies*, In SHAVER, J. P. (ed.) (1991): Handbook on Research on Social Studies Teaching and Learning. A Project of the National Council for the Social Studies. New York. Macmillan, pp. 185-196

\* *The Professional development of Social Studies Educators*. In SIKULA, J./BUTTERY, T. J./GUYTON, E. (eds.): Handbook of Research on Teacher Education, second edition. New York. Macmillan, pp. 485-502

##### 2. *Nuevos retos de la enseñanza de las Ciencias Sociales: la transposición didáctica*: **Maryse CLARY**

-Profesora de didáctica de las Ciencias Sociales. IUFM de Aix-Marsella.

-Autora, entre otras obras, de:

\* CLARY, M. et al. (1987): Cartes et modèles à l'école. Montpellier. Reclus.

\* *Outils d'analyse de la transposition didactique. Exposé introductif*. In Toisième Rencontre Nationale sur la Didactique de l'Histoire, de la Géographie, des Sciences Economiques et Sociales. Actes du Colloque. París. 1988. INRP

\* *Evaluation de concepts à l'école élémentaire*. In Quatrième Rencontre Nationale sur la Didactique de l'Histoire, de la Géographie, des Sciences Economiques et Sociales. Actes du Colloque. París. 1989. INRP, pp. 171-192

\* CLARY, M./GENIN, C. (1991): Enseigner l'histoire à l'école? Paris. Hachette.

\* *Aprender a situar, situar para aprender*. In Boletín de Didáctica de las Ciencias Sociales nº 5, 1992, pp. 31-43.

\* *Modélisation graphique et conceptualisation*. In Documents: des moyens pour quelles fins?. Didactiques de l'Histoire, de la Géographie, des Sciences Sociales. Actes du septième colloque. París. 1993. INRP, pp. 200-206.

##### 3. *La formación del Profesorado de Secundaria en Didáctica de las Ciencias Sociales*: **Raimundo CUESTA**

-Profesor de Secundaria. Pertenece al Grupo CRONOS (Salamanca).



-Autor, entre otras obras, de:

\**La enseñanza de la historia en España.* In GRUPO CRONOS (coord.) (1988): *Reflexiones sobre la enseñanza de la Geografía y de la Historia en el Reino Unido y en España.* ICE de la Universidad de Salamanca, pp. 99-118

\* *La enseñanza de la historia en tiempos de Reforma: revisión temática y bibliografía de una década.* In *Studia Paedagogica*, nº 23, enero-dic. 1991. ICE de la Universidad de Salamanca, pp.

\**La historia como profesión docente y como disciplina escolar en España.* In *II Simposio sobre Historia, Geografía y profesión docente.* Asociación Española de Profesores de Historia y Geografía (1993). Madrid, pp. 27-55

\**Lo que la Historia nos enseña sobre la enseñanza de la Historia,* In ARMAS, X. (coord.) (1994): *Enseñar e aprender historia na Educación Secundaria.* ICE. Universidad de Santiago de Compostela, pp. 11-39

\* GRUPO CRONOS (1994): *Proyecto de enseñanza de las Ciencias Sociales: el modelo didáctico,* In GRUPO INSULA BARATARIA (coord.): *Enseñar y aprender Ciencias Sociales. Algunas propuestas de Modelos didácticos.* Madrid. Mare Nostrum, pp. 139-162

#### 4. La comunicación en el aula. Pilar BENEJAM

-Profesora de Didáctica de las Ciencias Sociales y Directora del ICE de la Universidad Autónoma de Barcelona.

-Autora, entre otras obras, de:

\**Poser les conceptes de base des l'école primaire, ou bien considérer qu'à chaque niveau d'enseignement correspond un vocabulaire particulier?* In *Trema* nº 5, 1993, pp. 77-80

\**La didáctica de la geografía des de la perspectiva constructivista.* In *Documents*

d'Anàlisi Geogràfica

nº 21, 1993, pp. 35-52  
\**La didáctica de les ciències socials: estat de la qüestió,* In *Perspectiva Escolar*, nº 182

\**Els objectius de les sortides,* In *Perspectiva Escolar*, nº 204, abril 1996 pp. 2-8.

\**La didáctica de la Geografía en el contexto del pensamiento de finales del siglo XX. La influencia del postmodernismo.* In *Iber* nº 9, 1996, pp. 7-14.

5. Revisión crítica de los Planes de estudio de Formación del Profesorado en Didáctica de las Ciencias Sociales en las etapas de Educación Infantil y de Educación Primaria: Ana Mª ARANDA y Francisco ARAMBURU

-Profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales, Universidad de Salamanca

-Autores, entre otras obras, de:

\*ARANDA,A.M. (1992): *Guía didáctica del Centro de interpretación del Parque Regional de la Cuenca Alta del Manzanares.*

\* ARANDA, A.M. (1994): *La formación del profesorado en educación ambiental.* In *Comunidad Educativa* , nº 213, pp.31-33

\* ARAMBURU, F. (1993): *Conocimiento del medio de Castilla y León. Programación y Didáctica.* S.M. Madrid.

\* ARAMBURU,F. (1993): *Las Ciencias Sociales en la Educación Ambiental.* In *Aula*, pp.73-82

\*ARAMBURU, F. (1994): *Las pirámides de vegetación como indicadoras de la dinámica ambiental.* In *Aula*, pp.243-255

\* ARAMBURU, F. (1994): *¿Es posible una educación ambiental en la escuela?* In *Comunidad Educativa*, nº 213, pp. 11-15.



## 4. ARTÍCULO DE FONDO

### La recherche en didactique de l'Histoire

Un nouveau champ d'intérêt fait, timidement encore, son chemin en France : la didactique des diverses disciplines, qui veut raisonner leur enseignement au plus près. Il s'agit de connaître et d'apprécier les appropriations des élèves, et, au service de cette appropriation, de connaître et d'apprécier l'exercice de l'enseignement.

par Henri MONIOT \*

Opter ainsi pour des études précises, pour des réflexions distanciées et pour des connaissances fondées, c'est ouvrir ce champ à ce qu'on appelle ordinairement la recherche. Mais on peut admettre, dans le principe, l'intérêt de ce champ et s'en imaginer plus difficilement le paysage. Sur quoi peut porter la recherche, en didactique de l'Histoire, et comment se présente-t-elle — si l'on en juge à ses modestes débuts, à ses besoins propres, et aux types d'études observables en d'autres pays aussi bien qu'en didactique d'autres disciplines ? (1).

#### TYPES DE RECHERCHES

On peut discerner cinq sortes de recherches, quant à leur principe (un même travail pouvant mobiliser plusieurs de ces principes) :

##### ■ 1 - UNE INSPIRATION HISTORIQUE

Il y a l'étude des pratiques, des exercices et des objets scolaires, dans le passé de l'enseignement de l'Histoire.

Il y a celle de l'historiographie scolaire — ce qui est autre chose que la seule analyse de contenu « *idéologique* » des manuels d'hier, à plus forte raison que l'extrapolation d'intentions et d'effets à partir de ces contenus.

Il y a celle des principes curriculaires — ce qui est autre chose que les seuls énoncés comparés de programmes...

Aux pratiques d'aujourd'hui, de telles études peuvent apporter de quoi apprécier, vérifier et ausculter leur vraie profondeur temporelle, elles sont pour elles un test comparatif ou un réactif. Elles permettraient de mieux saisir la consistance réelle de notre discipline, dans la réunion durable de méthodes d'enseignement, d'exercices de vérification et d'objectifs intériorisés..., tels qu'ils sont apparus, se sont installés et ont été éventuellement remaniés à certaines dates et dans certains contextes. Elles nous détourneraient peut-être de redécouvrir régulièrement, comme s'ils étaient nouveaux, des problèmes pratiques ou psychologiques qui ont tracassé nos prédecesseurs et excité leur réflexion (avec ou sans succès), — une réflexion dont nous pourrions au contraire profiter, si nous voulions la fréquenter.

##### ■ 2 - DES CONSTATS APPROFONDIS ET PRÉCIS

Il y a ensuite des recherches tournées vers la connaissance précise de ce qui est :

- de ce qui *se fait* couramment et ordinairement,
- de ce qui est *pensé* et représenté, s'agissant de l'enseignement de l'Histoire aujourd'hui,

\* Maître de conférences en Histoire, Université de Paris VII-Denis Diderot.

(1) J'ai le sentiment vif d'avoir pris des idées et des formulations, jadis ou naguère, à des exposés d'Antoine Prost, de Jean-Louis Martinand (un didacticien des sciences) et d'Annick Weil-Barais (une psychologue liée aux recherches en didactique des sciences). Je les ai trop librement rapetassées et mêlées, dans mon souvenir et dans mon propos, pour pouvoir exercer sainement le devoir de citation. Mais je dois exprimer cette dette de reconnaissance — sans pour autant engager ces collègues par l'ensemble de ma prose; posons que ce qui est bon, ici, dans les deux premières parties, peut revenir à l'un ou à l'autre d'entre eux, ce qui est douteux vient certainement de moi seul.



— et de ce qui est *su*, et comment, par les élèves, et par les adultes, qui sont d'anciens élèves (mais ce n'est pas là leur seule définition).

Ce sont des recherches descriptives, mais aussi analytiques, disons des recherches à visée *informative*, des recherches de constat : sur les pratiques, les objets et les idées-force qui sont déjà là, — non provoqués par la recherche.

Une description peut être précise, rigoureuse, voire systématique; elle n'est pas une explication, mais elle mobilise déjà la domestication intellectuelle vive de ce qui est observé, si elle s'impose des procédures méthodologiques raisonnées, et elle peut être féconde pour la formulation plus ferme de problèmes dont on a seulement, habituellement, le « *sentiment* ». On a besoin de connaître de près, - et non sur intuition ou sur indices dispersés, voire même sur obsessions, comme on est si fort et si constamment porté à le faire, — les pratiques professorales, les savoirs des élèves, les effectuations de programmes, les écarts entre énoncés officiels et réalités pratiques, les îlots de cohérence qui parsèment les apparences générales de l'enseignement... Ces recherches restent, en gros, dans les logiques explicites et les cadres de pensée du dossier réuni, mais elles peuvent confirmer, infirmer ou plus souvent encore suggérer de reformuler les interprétations établies.

### ■ 3. UNE DÉMARCHE EXPÉIMENTALE

Il y a encore des recherches qu'on peut dire à visée expérimentale, qui s'attachent, cette fois, à des pratiques délibérément mises en oeuvre pour étude, avec une conscience de leur originalité et de leurs intentions, une explicitation de leur protocole de déroulement, et la conception d'une évaluation qui permette d'apprecier leurs effets ou leurs résultats. A partir d'un certain degré de maîtrise dans la systématisation de l'expérience et dans le contrôle du déroulement de l'activité, de ses conditions, de ses résultats, à partir d'un certain niveau d'observation, d'explication et de communication aux autres de cette expérience — fut-ce un modeste enregistrement —, on peut parler de recherche.

L'expérimentation suppose le plus souvent la comparaison de groupes soumis à traitement différent, et la maîtrise de la condition « *toutes choses égales par ailleurs* ». Celle-ci est délicate à gérer dès que l'expérience prend une certaine taille ou une certaine durée — et les conditions de la vie scolaire rendent difficile le maintien des groupes et des effectifs en étude longitudinale longue. Ici tout particulièrement,

l'imagination du chercheur est mise à l'épreuve dans la constitution de ses dispositifs.

### ■ 4. UNE INTERROGATION DIDACTIQUE

Plus vivement tournées vers l'intelligibilité et l'explication sont des recherches qui cernent et définissent des faits, des objets et des problèmes *proprement didactiques*. Ces faits, objets et problèmes sont élaborés en affrontant délibérément l'un au moins des trois éléments constituants du champ didactique, comme entrée majeure, — les deux autres restant, au minimum, ses horizons nécessaires, gardés bien en vue, activement suggestifs, ou lui étant plus intimement combinés.

— Il y a les études qui portent sur l'*appropriation* de l'Histoire par les élèves, sur leurs représentations, leurs opérations, leurs raisonnements, leurs apprentissages, leurs performances (au sens le plus large du mot) — des performances appréciées à ce dont elles témoignent réellement, non à la simple vérification de l'exécution des attentes installées...

— Il y a celles qui portent sur les démarches et les modes d'*enseignement* des professeurs, sur leurs stratégies, sur le guidage et la gestion qu'ils font des apprentissages des élèves.

— Il y a celles des *contenus disciplinaires*, de leurs concepts, de leurs modèles, de leur écriture, de leurs mises en forme significative, celles de leurs examens épistémologiques et sociaux.

— Et il est même encore une quatrième entrée, celle de l'*institution scolaire*, qui a aussi ses effets prégnants : curriculum et son évaluation, objectifs généraux, programmes et instructions, modes de sélection, orientations et examens, filières..., relation pédagogique et vie collective de la classe...

### ■ 5. UNE VISÉE CONCEPTRICE

Il peut y avoir des recherches à visée *conceptrice* et *fabricatrice*. Elles élaborent un produit, en toutes tailles : matériaux pédagogiques, dossiers polyvalents, manuels, logiciels, programme et curriculum... Il s'agit de produire, mais pas seulement sur le mode direct, empirique, intuitif (même fondé sur des raisons et bien informé, cela va sans dire). Pour qu'elle relève de la recherche, il faut accompagner cette élaboration des analyses, enquêtes, expériences, hypothèses, raisonnements, évaluations... qui la fondent expressément et explicitement, il s'agit de rendre visibles et concevables les principes de ce produit, de les faire de quelque façon communicables, habitables, reproductibles, transférables ou évolutifs.



## MATÉRIAUX ET DÉMARCHES

Les *matériaux* de la recherche sont, bien sûr, toute une production écrite, scolaire et parascolaire, officielle ou privée, archivée, disponible en bibliothèque ou encore en circulation vive.

Ce sont aussi les observations de classes et l'étude des productions scolaires ordinaires (non provoquées).

Ce sont encore les entretiens, les questionnaires, les passations d'exercices conçus pour la recherche, les observations de groupes et d'individus en situations provoquées...

Et c'est l'ensemble de la production sociale des représentations de l'Histoire, académique et non académique, dans ses occurrences variées.

Comme pour toute autre recherche, en tout domaine, il y a bien évidemment lieu :

- de planifier cette moisson documentaire et de décider en toute responsabilité du corpus qu'on retient, au résultat de choix et de contraintes à la fois...;
- de définir des indicateurs de ce qu'on étudie, des grilles pour ses observations, des modes d'évaluation des épreuves qu'on invente...;
- de gérer le traitement de ses données...;
- de faire cheminer explicitement ses hypothèses...

Les *méthodologies* employées, dans toutes les didactiques, sont celles du *pot commun des sciences humaines* — puisqu'il s'agit d'étudier les actes, les énoncés, les œuvres, les représentations, les conduites... de ceux qui s'approprient des connaissances, des pratiques, des valeurs... et qui en usent, de ceux qui provoquent ces appropriations et ces usages, de ceux qui produisent et légitiment ces connaissances...

En didactique tout comme ailleurs, ces méthodologies obéissent aux besoins nés des *problématisations* du chercheur, et ce sont ces problématisations qui sont la vraie pierre de touche de l'originalité de la recherche en didactique, — aussi bien vis-à-vis de la discipline savante de référence (Histoire, chimie...), quand il y en a une, que vis-à-vis des autres didactiques, car on ne peut exporter ou importer si simplement les idées de l'une à l'autre.

## DES LIEUX DOCTORAUX MULTIPLES

Cette appréciation des problématisations n'est pas moins discriminante du public et du milieu qui va appeler, soutenir, promouvoir et utiliser en première instance la recherche. Il y a divers lieux pratiques et légitimes pour faire de la recherche, mais il nous faut bien regarder du côté du lieu où elle est instituée, et validée par un titre : les formations doctorales.

La recherche en didactique mobilise le plus souvent des compétences et des intérêts variés, où notre discipline d'origine n'est bien évidemment pas seule convoquée. Ces spécialisations complémentaires à la compétence historienne sont instituées chacune à part, dans nos habitudes académiques de formation. Pour les rencontrer, un chercheur doit donc forcer le destin et trouver lui-même sa vie — avec l'aide de tuteurs et de pairs prêts à cette ouverture, qui lui permettront de faire et d'assumer ce qui peut passer pour un nomadisme intellectuel, au lieu de l'en blâmer. S'agissant de didactique de l'Histoire, on s'attendra donc tout autant à rencontrer et à ne pas rencontrer des recherches, et de bonnes conditions pour les faire, dans des formations doctorales dénommées aussi bien histoire, ou historiographie... que sciences de l'éducation, ou didactique des disciplines, ou psychologie cognitive, psychologie sociale, sociologie, sociologie de la connaissance, sciences de la communication, linguistique..., etc. Et pourquoi pas ? C'est bien ainsi que vont réellement les choses, et la diversité des fréquentations est très tonique intellectuellement. La recherche est quelque chose de vif, non quelque chose de bien rangé dans des clapiers. Et tomber sur des gérants abusifs d'un jardin omni-didacticien, ou sur des historiens qui ne peuvent imaginer la didactique autrement que sortant toute faite de leur propre culture historique, c'est plus gênant encore pour le chercheur que le sentiment de n'avoir pas de paroisse bien reconnue.

Certes, l'immatriculation officielle d'une recherche n'est pas sans portée, pratiquement. Mais les candidats thésards qui songent légitimement à leur destin professionnel peuvent froidement relativiser la situation. De deux choses l'une. Ou les instances compétentes successives qui proposent des créations de postes, choisissent leur libellé et leur localisation, établissent des listes d'aptitude et enfin pourvoient à ces postes après en avoir cerné le profil ne veulent rien savoir et rien entendre de la didactique, à quelque enseigne que ce



soit : la question alors ne se pose tout simplement pas. Mieux vaut donc au moins avoir fait une recherche dans des conditions intellectuelles réellement toniques. Ou ces mêmes instances sont d'esprit disponible, et il y a chance alors que ces esprits ouverts jugent un dossier sur sa qualité et sur son intérêt de fait, et non sur le pavillon qui couvre sa marchandise doctorale, laquelle ne cachera pas à la vue le reste du dossier ( formation disciplinaire, expériences préalables... du candidat).

C'est bien au coup par coup , et selon les lieux et les moments, que chacun choisira au mieux son implantation doctorale. Et l'avenir intellectuel de la didactique de l'Histoire n'est pas dans son trop redoutable cantonnement, que ce soit ici ou là (2).

En outre, il n'y a pas que les soutenances de thèses pour porter la recherche ! En didactique de l'Histoire, il y a en France au moins un lieu institué où elle est honorée, l'Institut National de la Recherche Pédagogique; elle l'y est même doublement, puisque la didactique des disciplines y fut tôt promue et résolument, et que le service d'Histoire de l'Éducation y est productif avec bonheur... Et d'autres ca-

dres, d'autres fréquentations et d'autres initiatives peuvent également servir.

On n'abordera pas ici le thème de la « *recherche-action* » — ou plutôt les thèmes nombreux que cette enseigne peut couvrir —, ni celui des formes de la présence éventuelle de la recherche dans les formations initiales et continues. Non que ces thèmes soient sans intérêt. Mais il faut les traiter à leur propre compte. Ils touchent aussi à d'autres champs, et ils sont en outre, couramment, le terrain de débats et d'enjeux variés, âpres et mêlés, qui changent inévitablement la nature de la discussion. On a préféré, ici, toucher une autre corde plus simplement intellectuelle. A chaque sujet suffit sa peine. Un autre encore serait d'ailleurs bienvenu, plus détendu : celui de la diffusion, des usages, des retombées... des fruits de la recherche en didactique — des fruits dont le cheminement n'a pas ici, par quelque grâce spéciale, le pouvoir d'être moins médiat, moins complexe, moins circonstancié et moins démultiplié qu'ailleurs, mais dont les professeurs peuvent être, très légitimement, curieux. On y pensera.

(2) A titre d'exemples, j'indique ici quelques thèses soutenues au cours des dernières années — une liste en rien exhaustive, qui ne retient que ce que j'ai eu des occasions de connaître de près :

- Khadija ZAHRIR-WAHMI, *Les méthodes d'enseignement de l'Histoire : des instructions et des programmes aux réalités pratiques — Observations à Rabat-Salé*, thèse (3<sup>e</sup> cycle) de didactique des disciplines, Paris VII, 1987;
- Constantin ANGELOPOULOS, *Un nouveau théâtre grec : pédagogies et mémoire dans la Grèce contemporaine (1950-1989). Les manuels d'Histoire de l'enseignement secondaire*, thèse d'Histoire, Montpellier III, 1989;
- Mario LAFOREST, *Diagnostic de l'enseignement des sciences humaines dans les classes primaires franco-catholiques du Québec (1959-1988)*, thèse de sociologie, Paris VII, 1990;
- Yves LENOIR, *Relation entre interdisciplinarité et intégration des apprentissages dans l'enseignement des programmes d'études du primaire au Québec*, thèse de sociologie, Paris VII, 1991;
- Nicole SADOUN-LAUTIER, *Histoire apprise, histoire appropriée, éléments pour une didactique de l'Histoire*, thèse de psychologie sociale, EHESS, 1992;
- Christophe CARITEY, *L'apport du manuel d'Histoire et ses limites dans la formation de la mémoire historique. Application à l'étude de la Nouvelle France de 1608 à 1663 dans le cadre du Québec de 1923 à 1989*, Ph. D. Université Laval, Québec, 1992;
- Marie-Christine CHATEAU-BAQUES, *Comment enseigner la culture contemporaine en classe de première ? Une expérience d'initiation à la culture artistique du premier XX<sup>e</sup> siècle*, thèse de didactique des disciplines, Paris VII, 1993;
- François AUDIGIER, *Les représentations que les élèves ont de l'Histoire et de la géographie. A la recherche des modèles disciplinaires entre leur définition par l'institution et leur appropriation par les élèves*, thèse de didactique des disciplines, Paris VII, 1993;
- Annie BRUTER, *Les paradigmes pédagogiques. Recherches sur l'enseignement de l'Histoire au XVII<sup>e</sup> siècle (1600-1680)*, thèse de didactique des disciplines, Paris VII, 1993;
- Théodora CAVOURA, *Modalités de l'appropriation de la connaissance historique. Représentations de la causalité, du possible et du nécessaire, du hasard, de la cause et de l'interaction chez des élèves de l'enseignement secondaire*, thèse de didactique des disciplines, Paris VII, 1994;
- Brigitte DANCEL, *L'histoire de l'enseignement de l'Histoire à l'école publique de la III<sup>e</sup> République. Le ministre, le maître et l'élève dans les écoles primaires élémentaires de la Somme, 1880-1926*, thèse de sciences de l'éducation, Paris V, 1994;
- Pascal POLITANSKI, *Histoire, école et société en Angleterre et en France. Le cas de l'enseignement de la Révolution française dans le secondaire*, thèse de sciences de l'éducation, Strasbourg II, 1994.